

**ПРИНЯТА**

на педагогическом совете  
МДОУ детский сад № 271  
№ 01 от 31.08.2022 г.

Председатель педагогического совета  
*Чубасова* О.Б. Чубасова

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом заведующей  
МДОУ детского сада № 271  
№ \_\_\_\_\_ от 31.08.2022 г.

Заведующий МДОУ детский сад № 271  
*Чубасова* О.Б. Чубасова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ВОСПИТАТЕЛЯ**

**ПИВОВАРОВОЙ ВАЛЕНТИНЫ АЛЕКСАНДРОВНЫ,**

**ВОСПИТАТЕЛЯ**

**КОНДРАЕВОЙ НАТАЛИИ АНАТОЛЬЕВНЫ**

**(ПЕРВОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ)**

**ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ**

**СО СЛОЖНЫМИ ДЕФЕКТАМИ «ОСОБЫЙ РЕБЕНОК» №18**

**(РАЗНОВОЗРАСТНАЯ КАТЕГОРИЯ)**

**НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

## Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	
1.1.	Пояснительная записка .....	
1.2.	Цели задачи и принципы реализации рабочей программы.....	
1.3.	Значимые для разработки и реализации РП характеристики .....	
1.4.	Индивидуальные особенности детей со сложными дефектами .....	
1.5.	Приоритетные направления деятельности .....	
1.6.	Принципы и подходы к формированию РП .....	
1.7.	Планируемые результаты освоения Программы.....	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	
2.1.	Особенности работы в основных образовательных областях, в разных видах деятельности и культурных практиках... ..	
2.2.	Комплексно-тематическое планирование.....	
2.3.	Программа коррекционной работы .....	
2.4.	Направления коррекционной работы с детьми со сложной структурой дефекта .....	
2.5.	Взаимодействие специалистов ДОУ .....	
2.6.	Взаимодействие с семьями воспитанников .....	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	
3.1.	Перечень используемых программ и технологий, пособий в группе детей со сложными дефектами .....	
3.2.	Материально-техническое обеспечение.....	
3.3.	Развивающая предметно-пространственная среда.....	
3.4.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении... ..	
3.4.1.	Режим дня .....	
3.4.2.	Расписание занятий.....	
3.5.	Оздоровительные мероприятия .....	
3.5.1.	План лечебно-оздоровительных профилактических мероприятий .....	
3.6.	Библиография .....	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для детей со сложными дефектами и разработана в связи с внедрением ФГОС ДО.

Срок реализации Программы – 2022/2023 учебный год.

Программа разработана воспитателями группы на основе примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. «Коррекционно- развивающее обучение и воспитание» авторы Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., утверждена приказом ДОУ.

### 1.2. Цели и задачи реализации Программы.

Рабочая программа группы «Особый ребенок» №18 (далее Программа) разработана в **целях:**

- социализации и всестороннего развития ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности;
- создания благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства;
- формирования основ базовой культуры личности;
- всестороннего развития физических и психических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовки к жизни в современном обществе; формирования предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечения безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Рабочая Программа направлена на решение следующих **задач:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности; обеспечения вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определения направлений для систематического взаимодействия физических и юридических лиц, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений.

Программа предусматривает решение образовательных задач через **основные модели образовательной деятельности:**

- совместную деятельность взрослого и детей как в рамках непосредственно образовательной деятельности, так и при проведении режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников

Цели, задачи реализуются в процессе разнообразных **видов детской деятельности**: для детей дошкольного возраста это игровая, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисования, лепки, аппликации), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### 1.3. Значимые для разработки и реализации ООП характеристики.

Основные участники реализации программы: дети, родители (законные представители), педагоги.

#### Социальный статус родителей

Критерии	Параметры	Количество	Процент
Состав семьи	Полные		
	Неполные		
	Многодетные		
Образовательный ценз	Высшее		
	Средне-специальное		
	Средне (общее)		
Социальный состав семьи	Служащие		
	Рабочие		
	Безработные		
	Предприниматели		

**Кадровый потенциал:** учитель-дефектолог, учитель-логопед, психолог, воспитатели, помощник воспитателя

**Контингент воспитанников.**

Количество детей: \_\_\_\_\_, девочек: \_\_\_\_, мальчиков: \_\_\_\_\_.

#### **1.4. Индивидуальные особенности контингента детей со сложной структурой дефекта**

Дети со сложным дефектом – дети с комплексом специфических потребностей, возникающих вследствие выраженных нарушений интеллектуального развития, часто в сочетанных формах с другими психофизическими нарушениями, у которых сочетаются два и более первичных (сенсорное, двигательное, речевое, интеллектуальное) нарушений, например, умственная отсталость и РДА, и др.

Тяжелые органические поражения центральной нервной системы, которые чаще всего являются причиной сочетанных нарушений, обуславливающих выраженные нарушения интеллекта, сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации, в значительной мере препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка в семье и обществе сверстников.

Для детей со сложным дефектом характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорнодвигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоциональноволевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий,

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, рассогласованность, неловкость **д в и ж е н и й**. У **д р у г и х** повышенная возбудимость сочетается с хаотичной нецеленаправленной деятельностью.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захвата карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании, раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др. В связи с этим ребенок требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.

Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо и гипер сензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях.

Часть детей, отнесенных к категории обучающихся со сложным дефектом, они полностью или почти полностью зависят от помощи окружающих их людей в передвижении, самообслуживании, предметной деятельности, коммуникации и др.

#### **Возрастные психологические особенности дошкольников 4 - 5 лет с нарушением интеллекта.**

Детям присуще наглядно - действенное мышление.

Интеллектуальное развитие зависит от того, насколько богата окружающая среда, т. е. позволяет ли она разнообразно и содержательно исследовать окружающий мир, манипулируя различными предметами.

Речь находится в стадии формирования.

Обучение эффективно только на фоне психоэмоционально - комфортного состояния. Внимание, мышление, память - произвольно.

#### **Возрастные психологические особенности дошкольников 5-6 лет с нарушением интеллекта.**

Мышление носит наглядно-образный характер;

Внимание, память, мышление остаются произвольными; Речь находится в стадии формирования; Ребенок познает мир, непосредственно окружающий его в данный момент.

### **Особенности детей с РАС и РДА**

Особенности развития этой группы обучающихся обусловлены выраженными нарушениями поведения (чаще как следствие аутистических расстройств). Они проявляются в расторможенности, «полевом», нередко агрессивном поведении, стереотипиях, трудностях коммуникации и социального взаимодействия. Аутистические проявления затрудняют установление подлинной тяжести интеллектуального недоразвития, так как контакт с окружающими отсутствует или он возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребёнку требуется помощь в удовлетворении потребности. У детей названной группы нет интереса к деятельности окружающих, они не проявляют ответных реакций на попытки педагога (родителя) организовать их взаимодействие со сверстниками. Эти дети не откликаются на просьбы, обращения в случаях, запрещающих то или иное действие, проявляют агрессию или самоагрессию, бросают игрушки, предметы, демонстрируют деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для ребенка обстановки, наличии рядом незнакомых людей, в шумных местах. Особенности физического и эмоционально-волевого развития детей с аутистическими проявлениями затрудняют их обучение в условиях группы. У части детей также наблюдаются деструктивные формы поведения, стереотипии, избегание контактов с окружающими и другие черты, сходные с детьми, описанными выше. Интеллектуальное недоразвитие проявляется преимущественно в форме умеренной степени умственной отсталости

### **Психические особенности ребёнка с синдромом Дауна**

У детей с синдромом Дауна умственные возможности могут колебаться в широком диапазоне. Дети с синдромом Дауна обычно имеют хорошие способности к наглядному обучению.

Дети с синдромом Дауна имеют недостатки развития речи (как в произношении звуков так и в правильности грамматических конструкций). Общие черты отставания в развитии речи у детей с синдромом Дауна: слабость артикуляционного аппарата, меньший словарный запас, приводящий к менее широким знаниям, пробелы в освоении грамматических конструкций, способность скорее осваивать новые слова, чем грамматические правила, большие, чем обычно, проблемы в изучении и использовании общепринятой речи, трудности в понимании заданий.

Мышление. При выполнении невербальных заданий (классификация предметов, счетные операции и пр.) некоторые дети с синдромом Дауна могут показывать те же результаты, что и другие воспитанники. В формировании способности к рассуждению и выстраиванию доказательств дети с синдромом Дауна испытывают значительные затруднения. Дети труднее переносят навыки и знания из одной ситуации на другую. Абстрактные понятия в учебных дисциплинах недоступны для понимания. Также может быть затруднено умение решать возникшие практические проблемы.

Память. Характеризуется гипоамнезией (уменьшенный объём памяти), требуется больше времени для изучения и освоения новых навыков, и для заучивания и запоминания нового материала. Недостаточность слуховой кратковременной памяти и обработки информации, полученной на слух.

Внимание. Неустойчивость активного внимания, повышенная утомляемость и истощаемость, короткий период концентрации внимания, дети легко отвлекаются, истощаются.

Поведение. Характеризуется, в основном послушанием, легкой подчиняемостью, добродушием, иногда ласковостью, готовностью делать то, что их попросят. Дети легко вступают в контакт. Могут встречаться и разнообразные поведенческие расстройства. У детей с синдромом Дауна отмечаются сохранность элементарных эмоций.

## **1.5. Приоритетные направления деятельности**

Приоритетным направлением является коррекционно-развивающая работа. Направленность на развитие личности ребенка.

**Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей** Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

## **Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей**

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед педагогами, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных навыков безопасного поведения.

### **1.6. Принципы и подходы к формированию РП.**

Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

### **1.7. Планируемые результаты освоения Программы.**

#### **Целевые ориентиры**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результатов своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Особенности работы в основных образовательных областях, в разных видах деятельности и культурных практиках.**

Программа реализуется через специально организованные коррекционно-образовательные занятия. В процессе обучения используются различные формы организации занятий: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные, а также занятия в малых группах (2 ребенка), которые проводятся согласно расписанию. А также - через комплексные тематические и интегрированные занятия, праздники, конкурсы, специально спланированные тематические сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, организованные исследования объектов окружающего мира, целенаправленное наблюдение за явлениями в природе и за свойствами объектов.

Часть задач реализуется по заданию учителя-дефектолога. Совместная работа с учителем-дефектологом является залогом успеха коррекционной работы. Комплексный подход обеспечивает более высокие темпы динамики общего и психического развития детей. Воспитатель закрепляет сформированные умения, создает условия для активизации познавательных навыков.

Также закрепление программного материала осуществляется при взаимодействии с семьей. Родители получают информацию в устном и/или письменном виде, а также дистанционно.

Содержание работы для детей со сложным структурным дефектом строится с акцентом на социализацию ребенка и формирование практически - ориентированных навыков. Индивидуальная форма работы является наиболее эффективной, продолжительность занятий составляет 15-20 минут. В практической деятельности преобладают индивидуальные занятия, так как они позволяют максимально учесть индивидуальные особенности каждого ребенка, увидеть специфические отклонения в развитии и подобрать методические приемы для преодоления. В середине каждой коррекционно-развивающей ООД педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими ООД не менее 10 минут. На каждой ОД решаются образовательные, коррекционно-развивающие, воспитательные задачи. Активно используются здоровьесберегающие технологии: игротерапия, сказкотерапия, релаксация, которые побуждают ребенка к позитивному эмоциональному настрою, способствуют снижению страхов, развитию мелкой моторики рук, а также адаптируют дошкольника к социальному окружению.

Условия проведения ОД: принятие ребенка таким, какой он есть; нельзя не торопить, не замедлять игровой процесс; чередование видов деятельности; смена психофизического состояния ребенка от подвижного к спокойному. Работа с дошкольниками строится на основе лично – ориентированного подхода с опорой на «зону ближайшего развития» ребенка.

Продолжительность ООД может зависеть от настроения, самочувствия ребенка, от наличия или отсутствия интереса к данной деятельности. Процесс воспитания детей непрерывен.

Материал изложен по блочной системе, распределен по месяцам и неделям и представляет собой систему, рассчитанную на один учебный год. Соответственно каждой лексической теме выделены программные задачи с учетом дидактических принципов, индивидуальных особенностей и возможностей ребенка

Для выполнения поставленных целей представлен примерный перечень дидактических пособий, игр,



материалов, соответствующих содержанию учебного материала. Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности.

Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

Основной формой работы с детьми в соответствии с рабочей программой является игровая деятельность, которая насыщена разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями, что вызывает живой интерес к выполняемым заданиям. Игра является основным видом деятельности дошкольников. Игра оказывает большое влияние на психическое развитие ребенка, на становление его личности.

У детей необходимо развивать наглядные формы мышления, используя для этого специальные дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, упражнения и практические проблемные ситуации. При обучении игре детей необходимо применять личностный, дифференцированный подход к каждому ребенку.

Социально-коммуникативное развитие осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, на интегрированных занятиях.

Занятия (подгрупповые) проводятся 3 раза в неделю, продолжительность зависит от психофизических возможностей ребенка. При планировании ООД педагоги учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. Тематический подход обеспечивает концентрированное изучение материала: многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление представлений и знаний.

### *Социальное развитие.*

#### **Задачи обучения и воспитания**

- § Формировать у детей потребность эмоционально-личностного контакта со взрослым.
- § Формировать у детей интерес к эмоционально-деловому контакту со взрослым.
- § Обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого).
- § Обучать детей пониманию и воспроизведению указательного жеста рукой и указательным пальцем.
- § Обучать детей выполнению элементарной речевой инструкции, регламентирующей какое-либо действие ребенка в определенной ситуации.
- § Формировать у детей способность адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.
- § Сформировать у ребенка представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах.
- § Формировать у детей уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи.
- § формировать у детей представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье.

#### **Задачи центра «Я сам»:**

- § откликаться и называть свое имя;
- § откликаться на свою фамилию;

#### **Коррекционно-развивающее обучение и воспитание**

- § узнавать себя в зеркале, на фотографии;
- § показывать по называнию части своего тела (голова, туловище, руки, ноги); показывать на лице глаза, рот, нос, на голове - уши, волосы;
- § самостоятельно садиться, сидеть, ложиться в ситуациях, заданных взрослым (сидеть на стуле, спать в своей постели, класть и брать вещи из своего шкафчика и т. п.).

#### **Задачи центра «Я и другие»:**

- § узнавать свою маму среди других людей (если нет матери –
- § взрослого, ее заменяющего);
- § формировать тактильно-эмоциональные способы выражения чувства привязанности к матери и

членам семьи (обнимать, целовать, держать за руку, улыбаться);

§ наблюдать за действиями другого ребенка;

§ эмоционально реагировать на присутствие сверстника и его действия;

§ фиксировать взгляд на лице сверстника, партнера по игре, воспитателя;

§ указывать пальцем или рукой на близких взрослых (маму, родных, воспитателя, педагога) и некоторых сверстников.

#### **Задачи концентри «я и окружающий мир»:**

§ проявлять непосредственный интерес к игрушкам, предметам и действиям с ними;

§ демонстрировать двигательное оживление, улыбку на предъявление предмета (эмоциональный стимул);

§ фиксировать взгляд на движущейся игрушке (предмете), проследить взглядом ее движение;

§ выполнять действия с предметом (неспецифические и специфические манипуляции): брать предмет в руки, стучать им, удерживать в руке;

§ испытывать эмоциональное удовольствие от красивой игрушки, от качества материала (пушистый, мягкий, теплый, гладкий);

§ эмоционально реагировать на мелодичную музыку, ритмический рисунок мелодии, природные звуки.

## **Основное содержание работы**

### **Квартал I**

Учить ребенка проявлять эмоциональную реакцию на ласковое обращение к нему знакомого взрослого

Формировать у детей двигательное подкрепление эмоциональной реакции

Формировать у детей положительную эмоциональную реакцию на появление близких взрослых (матери, отца, бабушки, дедушки)

Формировать у детей понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем

Формировать у детей фиксацию взора на яркой и озвученной игрушке и действиях с ней (проследивание за ее перемещением по горизонтали и вертикали на расстоянии 30 см) Учить детей реагировать и откликаться на свое имя, на уменьшительно-ласкательную форму имени

Учить детей воспринимать сверстника и выделять его из окружающей среды

Формировать и поддерживать у детей группы положительный эмоциональный настрой на ситуацию пребывания в дошкольном учреждении

Создавать условия для накопления детьми разнообразных эмоциональных впечатлений (сюрпризные моменты, новые игрушки, персонажи, ежемесячные выходы за пределы дошкольного учреждения и наблюдения за жизнью и трудом людей, обобщение результатов этих наблюдений на занятиях)

Знакомить каждого ребенка с составом его семьи, фотографиями близких родственников, составив из них семейный альбом, знакомить с именами и фамилиями близких родственников

Учить детей идентифицировать себя по полу (относить себя к мальчикам или девочкам) Формировать у детей представления о половой принадлежности ребенка (мальчик, девочка, сынок, дочка)

Знакомить детей с именами сверстников, учить называть их по имени, узнавать на фотографии  
Расширять круг предметно-игровых действий, используемых детьми на занятиях и в свободной деятельности

### **Квартал II**

Продолжать формировать у детей эмоциональные и двигательные реакции на позитивный личностный контакт с близкими взрослыми, воспитателями и сверстниками

Закреплять у детей положительную реакцию на нахождение в группе и взаимодействие со знакомыми взрослыми и персоналом дошкольного учреждения (медсестра, музыкальный руководитель, заведующая, няни)

Закреплять у детей умение откликаться и называть свое имя

Закреплять у детей умение узнавать себя на фотографии, выделяя из окружающих детей и взрослых

Формировать у детей положительную реакцию на сверстников в группе, выделяя их среди других

детей

Формировать у детей интерес к предметно-игровым действиям с игрушками и предметами из ближайшего окружения

Учить детей удерживать предмет в руках более продолжительное время (до 5 мин)

Учить детей выполнять 5—7 элементарных действий с игрушками по речевой инструкции: «Возьми...», «Дай...», «Держи...», «Кати...», «Лови...», «Брось...», «Принеси...» Учить детей правильно реагировать на пространственные перемещения внутри детского учреждения (визит в медицинский кабинет, посещение музыкального зала, занятие в спортивном зале, бассейне и т. п.)

### ***Физическое воспитание.***

#### **Основные направления и задачи коррекционно-педагогической работы**

1. Метание.
2. Построение.
3. Ходьба.
4. Бег.
5. Прыжки.
6. Ползание, лазанье, перелезание.
7. Общеразвивающие упражнения:
  - § упражнения без предметов;
  - § упражнения с предметами;
  - § упражнения, направленные на формирование правильной осанки;
  - § упражнения для развития равновесия.
8. Подвижные игры.
9. Плавание.

Задачи физического развития и физического воспитания по охране и совершенствованию здоровья детей на весь период пребывания детей в дошкольном учреждении:

§ Формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками.

§ Укреплять здоровье детей.

§ Формировать правильную осанку у каждого ребенка.

§ Формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности.

§ Развивать у детей движения, двигательные качества, физическую и умственную работоспособность.

§ Тренировать у детей сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закалять организм.

§ Создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний.

§ Осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновение вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка.

§ Учить детей выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого.

§ Учить детей выполнять действия по образцу и речевой инструкции.

Задачи обучения и воспитания

§ Учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит.

§ Учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому.

§ Учить детей тихо входить в спортивный зал и строиться в шеренгу по опорному знаку — стенке, веревке, ленте, палке. Учить детей ходить стайкой за воспитателем.

§ Учить детей ходить друг за другом, держась за веревку рукой.

§ Учить детей ходить по дорожке и следам.

§ Учить переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе и обратно.

§ Воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх.

§ Учить детей прыгивать с высоты (с гимнастической доски высотой 10-15 см).

§ Учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускаться с нее.

§ Учить детей проползать под веревкой, под скамейкой.

§ Учить детей удерживаться на перекладине с помощью взрослого.

§ Формировать у детей интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться в воду.

Подвижные игры выполняются по подражанию действиям воспитателя, носят бессюжетный характер: «Лошадки», «Котята», «Зайчики прыгают», «Догони мяч», «Прокати мяч», «Курочки и петушки», «Птички полетели», «Маленькая змейка», «Проползи через палатку», «Побежим по дорожке», «Пройдем по камушкам», «Передай по кругу», «Спустись с горки», «Беги — ловлю!», «Поезд», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках», «Догоню, догоню» и др.

Часть игр выполняется на метание: «Попади в ворота», «Покачай грушу», «Целься — пли!», «Кольцеброс».

Плавание. Дети выполняют подготовительные упражнения у бассейна. Затем они спокойно входят в воду, окунаются, набирают воду в ладони, ополаскивают лицо, плечи, спину, грудь, ложатся на пенопластовые доски, совершают имитирующие элементы техники плавания.

Словарь: привет, пока, сядьте, встаньте, идите, бегите, делайте так, прыгайте, шагайте, ползите, ловите, поймал, принеси мяч (флажок), возьми мяч (флажок), дай мяч (флажок), кати мяч, топайте, будем бегать (прыгать, ползать, играть в мяч), верно, неверно, играли (занимались) хорошо, плохо, барабан, мяч, флаг, палка, кубик, веревка, лента, доска.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

1. Обучение игре.
2. Изобразительная деятельность.
3. Конструирование.
4. Трудовое обучение.

Обучение игре. Игра — особая форма освоения ребенком окружающей действительности во всем многообразии норм и отношений между людьми путем их воспроизведения и моделирования. Именно в процессе игры ребенок усваивает ценность, направленность и содержание социальных контактов между людьми. На данных занятиях у детей формируется интерес к игрушкам, предметно-игровым действиям с ними, формируются сами предметно-игровые действия, сюжетная игра и закладываются основы сюжетно-ролевой игры. В каждой группе образовательного учреждения компенсирующего вида необходимо организовать игровой уголок и оборудовать его в соответствии с поставленными задачами обучения игре. В ходе игры происходит формирование важнейших психических процессов и действий: развиваются восприятие, образы восприятия и образы-представления, все основные виды мышления, речь и воображение. В игре дети активно усваивают нормы поведения, разнообразные правила взаимоотношений между детьми, нормы отношения детей и взрослых. Детей учат играть рядом, не отнимая игрушки друг у друга, сотрудничать, достигая общей цели. В ходе игры дети усваивают моральные нормы действенно, активно, присваивая стиль взаимоотношений взрослых людей, который складывается в процессе их личной жизни и профессиональной деятельности.

Изобразительная деятельность. Данные занятия направлены на формирование у детей интереса к продуктивным видам деятельности, развитие предпосылок становления этих видов деятельности — орудийных действий, зрительно-двигательной координации, тонкой ручной моторики, перцептивных действий. В процессе обучения дети усваивают систему сенсорных эталонов, у них формируются образные представления о предметах и явлениях окружающей действительности, укрепляются мышцы пальцев и кистей рук. Формируются общие интеллектуальные умения: понимание и принятие цели продуктивной деятельности, анализ условий задачи, выделение способа ее решения, поэтапное выполнение умственных действий. На занятиях закладываются основы таких важных личностных черт и поведения, как целеустремленность, умение подчинить свою деятельность требованиям взрослого и ситуации занятия. Взаимодействие в коллективе сверстников создает основы для становления коммуникативных навыков дошкольников. В ходе занятий создаются условия для развития всех основных речевых функций — фиксирующей, сопровождающей, регулирующей и планирующей.

*Конструирование.* Процесс обучения умственно отсталых детей конструированию связан с решением широкого диапазона коррекционно-развивающих задач: развитие адекватных целенаправленных действий; формирование способов усвоения общественного опыта — становление умений подражать действиям взрослого, действовать по указанному жесту, по показу, по образцу и по речевой инструкции; развитие восприятия; формирование представлений о предметах окружающей действительности и их пространственных отношениях; развитие зрительно-двигательной координации. Занятия по конструированию способствуют становлению важных личностных качеств ребенка — умения подчинять свои действия требованиям практической или игровой задачи, взаимодействовать в коллективе сверстников, производить самооценку.

*Трудовое обучение.* Трудовое воспитание включает в себя становление практических действий детей, которое осуществляется в процессе формирования навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков. Занятия ручным трудом направлены на развитие умственных и практических действий детей. Дети знакомятся с разнообразными свойствами и качествами предметов, которые их окружают, овладевают способами обработки различных материалов, познают области их применения в повседневной и художественно-эстетической деятельности. На занятиях у детей формируются представления о труде взрослых, воспитывается уважение к нему и результатам собственного труда.

Дети учатся заботиться о своем ближайшем окружении, следить за чистотой, за своим внешним видом: охранять живую природу, кормить животных, поливать растения, содержать в порядке одежду и обувь, поддерживать в ухоженном, красивом состоянии свой дом. В этих условиях у детей воспитывается чувство долга, аккуратность, отзывчивость, наблюдательность.

### **Задачи обучения и воспитания**

§ Учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям.

§ Учить детей обыгрывать игрушки.

§ Воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым.

§ Воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке.

§ Воспитывать у детей интерес к подвижным играм.

§ Учить детей участвовать в инсценировках эпизодов знакомых сказок.

§ Учить детей играть рядом, не мешая друг другу.

### **Основное содержание работы:**

Знакомить детей с игрушками и действиями с ними

Учить детей наблюдать за обыгрыванием сюжетных игрушек — мяч, кукла, машина, зайка, мишка, матрешка Учить детей одеваться: подбирать наряды, наблюдать за изменениями во внешнем виде при использовании аксессуаров и дополнительных предметов одежды (косыночка, бусы, шапочка) Учить детей обыгрывать кормление куклы

Учить детей укладывать куклу спать

Учить детей давать имя кукле, называть ее по имени в процессе игры Воспитывать у детей отношение к кукле как к партнеру по игре — дочке, девочке Воспитывать у детей интерес к предметно-игровым действиям

Закреплять у ребенка интерес к подбору наряда, к рассматриванию себя в зеркале; учить рассматривать себя с разных сторон

Учить детей наблюдать за своими действиями в зеркале («Помаши ручками», «Похлопай в ладошки», «Надень косыночку», «Повесь бусы»)

Учить детей одевать (раздевать) куклу, складывать ее одежду на стульчик, готовить ей постель Учить детей мыть кукле руки

Учить детей возить куклу в коляске, укачивать ее, сажать, высаживать из коляски

Знакомить детей с игрой «Дочки-матери»: выполнять совместные действия с куклой («Дочка проснулась», «Прогулка малыша», «Завтрак у дочки», «Оденем дочку на прогулку», «Купание малыша-голыша»)

Воспитывать у детей заботливое отношение к игрушкам — кукле, мишке, зайке

Учить детей играть с машиной: возить по комнате, катать в машине кукол, возить кубики, загружать и выгружать кубики из машины

Формировать у детей интерес к участию в инсценировках знакомых сказок с использованием различных театральных средств (настольный театр, цветные варежки, куклы бибабо и др.) Закреплять умение детей одевать (раздевать) куклу, складывать ее одежду на стульчик, готовить ей постель

Учить девочек и мальчиков совместно «гулять» с куклами («Куклы вышли на прогулку») Знакомить детей со строительными играми

Учить детей строить из строительного материала ворота, прокатывать под ними машину Учить строить из строительного материала гараж, ставить машину в гараж

Учить детей производить отсроченные действия со знакомыми игрушками (15—20 мин). Игра «Запомни свою игрушку»

Закреплять умение выполнять игровые действия в игре «Дочки-матери» («В гостях у куклы Маши», «Стирка», «Обед Маши и Кати»)

Продолжать воспитывать у детей интерес к участию в инсценировках знакомых сказок Воспитывать интерес к участию в подвижных играх

Изобразительная деятельность

### **Лепка**

Задачи обучения и воспитания

§ Воспитывать у детей интерес к процессу лепки. Учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин).

§ Формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных объектов.

§ Знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы).

§ Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу.

§ Учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу-

§ Приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин).

§ Учить детей правильно сидеть за столом.

§ Воспитывать у детей умение аккуратного выполнения работы.

§ Учить детей называть предмет и его изображение словом.

§ Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

### **Основное содержание работы**

Квартал I

Воспитывать у детей интерес к лепке Учить детей соотносить лепные поделки с реальными предметами (яблоко, колобок)

Учить детей наблюдать за действиями взрослого, оперирующего с различными пластичными материалами

Учить детей выполнять различные действия с пластичными материалами — мять и разрывать на кусочки, соединять их в целый кусок

Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, рассматривать лепные поделки друг друга

Учить детей играть с лепными поделками Квартал II

Учить детей раскатывать глину между ладонями прямыми движениями, подражая действиям взрослого («Колбаска», « Конфеты - палочки ») Учить детей (в совместной деятельности с воспитателем) соединять концы слепленной колбаски

Учить детей действовать по подражанию действиям взрослого («Баранка») Учить детей обыгрывать лепные поделки

Учить детей раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями («Конфеты- шарики», «Колобок», «Мяч»)

### Квартал III

Продолжать учить детей раскатывать глину между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединяя края колбаски, подражая действиям взрослого («Баранки»,

«Шарики») Закреплять умение детей играть с лепными поделками

Учить детей раскатывать глину между ладонями круговыми движениями и расплющивать ее, подражая действиям взрослого («Печенье», «Блины», «Пирожки»)

Закреплять умения детей по просьбе взрослого раскатывать пластилин между ладонями прямыми и круговыми движениями («Виноград», «Катятся колобки», «Рассыпались мячики», «Баранки к чаю», «Угостим кукол печеньем»)

### Аппликация

Задачи обучения и развития

§ Воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций.

§ Формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных объектов.

§ Учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.

§ Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и показу.

§ Учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.

§ Знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами, необходимыми для выполнения аппликации.

§ Учить детей называть предмет и его изображение словом.

§ Закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам.

### Основное содержание работы

#### Квартал I

Воспитывать у детей интерес к процессу выполнения аппликации

Учить детей соотносить аппликацию с реальными объектами (чашка, мячик, шарик, мишка, листок, гриб)

Знакомить детей с правилами и атрибутами, необходимыми при выполнении аппликации: клей, заготовка для аппликации, бумага для аппликации, кисточка, подставка для кисточки, тряпочка, клееночка

Учить детей наблюдать за действиями взрослого, выполняющего аппликацию; выполнять поручения в процессе занятий, подготовительные действия перед занятием — надеть фартук, нарукавники, приготовить стол, стульчики

Учить детей наклеивать простые заготовки: правильно пользоваться кисточкой, наносить на заготовку клей, переворачивать заготовку («Мячик», «Яблоко», «Гриб»)

#### Квартал II

Формировать у детей умения наклеивать простые заготовки знакомых предметов, правильно пользуясь приемами изготовления аппликации: использовать кисточку, наносить на заготовку клей, переворачивать заготовку, снимать излишки клея, прижимать заготовку салфеткой, придерживать заготовку одной рукой, действовать другой рукой («Помидор», «Машинка»)

Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу свои работы («Елочка», «Фонарик для елки»)

Учить детей выполнять коллективную аппликацию совместно со взрослым («Новогодняя елочка», «Зимний пейзаж», «Клубочки для кошки», «Кубики в машине»)

#### Квартал III

Учить детей располагать аппликацию на всем пространстве листа бумаги по показу («Клубки для кошки», «Кубики для куклы», «Воздушные шары», «Игрушки на ковре») Продолжать учить наклеивать простые предметы по показу, подготавливая детей к выполнению элементарной композиции («Цветок для мамы», «Бусы для куклы», «Листики на дереве»)

### Рисование

## Задачи обучения и воспитания

§ Воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами - фломастерами, красками, карандашами, мелками.

§ Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании.

§ Формировать у детей представление о рисунке как об изображении объектов и явлений природы.

§ Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными объектами и явлениями природы.

§ Учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами — рисовать карандашами, фломастерами, красками, держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками.

§ Учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру).

§ Учить детей проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками.

§ Учить детей называть предмет и его изображение словом.

§ Закреплять положительное эмоциональное отношение детей к самой деятельности и ее результатам.

§ Учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой.

## Основное содержание работы

### Квартал I

Воспитывать у детей интерес к изображениям, выполняемым различными средствами — фломастерами, красками, карандашами, мелками

Формировать у детей представление о рисунке как об изображении реальных объектов и явлений природы (взрослый рисует и комментирует свои действия: «Я рисую тучку, из нее капает дождик — кап-кап-кап, много воды, получилась лужа», «Вот шарик, к нему рисую веревочку, а вот еще один шарик, нарисуй к нему веревочку»)

Учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графическое изображение с реальными объектами — машина, грибок, кукла, елочка, цветок и др.

Учить детей рисовать мелом по доске, проводить линии различной формы («Дождик»,

«Ручеек», «Листочки») Квартал II

Учить детей правильно действовать с изобразительными средствами — рисовать карандашами, фломастерами, мелками («Клубок для котенка», «Клубочки для котят»,

«Дорожка для матрешки», «Дорожки для зайчика» и др.)

Учить детей рисовать карандашами, фломастерами, мелками прямые и прерывистые линии («Ленточки» горизонтальные и вертикальные)

Знакомить детей с рисованием красками: учить правильно держать кисточку, надевать фартук, пользоваться нарукавниками («Ленточки», «Снег идет», «Снежный ком», «Много снега», «Иголки на елке»)

Учить детей правильно сидеть за столом при рисовании

Учить детей правильно держать кисточку, карандаш, фломастер при изображении предметов («Ленточки к шарикам», «Иголки у ежика»)

### Квартал III

Учить детей проводить прерывистые и волнистые линии личными изобразительными средствами — фломастерами, карандашами, мелом на доске («Ручеек», «Травка», «Лучи солнца»)

Учить детей проявлять эмоции в процессе работы, показывать друг другу рисунки, называть свои изображения

Учить детей обследовать форму предмета перед его изображением («Мяч», «Колобок», «Воздушный шарик», «Шары»)

Создавать условия для развития графических навыков у детей при работе различными изобразительными средствами («Солнце и лучи», «Травка», «Дождик и ручеек», «Шарик с веревочкой»)

## Конструирование.



## Задачи обучения и воспитания

§ Формировать у детей положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом.

§ Знакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек.

§ Учить детей совместно со взрослым и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть их, играть с ними по подражанию действиям педагога.

§ Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами.

§ Формировать у детей способы усвоения общественного опыта: действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову.

§ Развивать у детей общие интеллектуальные умения — принятие задачи, удержание ее до окончания деятельности (при помощи взрослого), усвоение способов выполнения задачи, доведение работы до конца.

§ Воспитывать у детей интерес к созданию коллективных построек и совместной игре с ними.

§ Воспитывать у детей оценочное отношение к постройкам. Квартал

## Основное содержание работы

### Квартал I

Вызывать у детей интерес и эмоциональные реакции на конструктивную деятельность взрослого, производимую на глазах у детей: создание простых построек для сюжетных игр («Башня для мышки», «Дорожка для мишки», «Гараж для машины», «Лесенка для зайчика» и т. д.)

Привлекать детей к совместным действиям со взрослым для создания простых построек; использование их в игре, сопровождаемой речевыми комментариями: «Вот строим домик для ежика. Открой дверь, туда ежик войдет. Вот так, вошел. Теперь закрой дверь, ежик там будет жить. Ежик хочет выйти погулять, открой ему дверь» и т. д.

Учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога («Башня», «Дорожка», «Заборчик»)

Учить детей строить из палочек («Домик» из трех палочек, «Дорожка», «Заборчик») Учить детей создавать конструкции в разных условиях — на полу и на столе

### Квартал II

Продолжать учить детей выполнять простейшие постройки из деревянного конструктора по подражанию и показу педагога, называть их, играть с ними («Ворота для машины», «Домики для зайчиков», «Дорожка для мишки»)

Знакомить детей с возможностью использования для простых построек деревянных деталей, плоских палочек («Заборчик», «Дорожка», «Лесенка»)

Учить детей узнавать и называть знакомые постройки, созданные педагогом. Создавать условия для развития у детей интереса к процессу конструирования,

вовлекая их в создание совместных напольных конструкций из строительного материала или мягких модулей («Дом для зайчика», «Дорожка для детей», «Ворота»)

Учить детей участвовать в коллективных постройках и играть, используя их, создавать ситуации эмоционального комфорта и радости («Даша пролезла через ворота, встречаем Дашу. Даша, помаши деткам рукой»)

### Квартал III

Учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами («Стул для матрешки», «Стол для матрешки»)

Формировать умение действовать по подражанию, указательному жесту и показу педагога

Учить детей принимать участие в коллективных играх, основанных на создании построек из мягких модулей и напольного строительного материала

Учить детей понимать простейшую речевую инструкцию, связанную с процессом постройки: «Возьми кубик», «Поставь кубик на кирпичик», «Принеси много кирпичиков для дорожки»

Воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и совместной игре с ними (коллективная постройка улицы из готовых домиков)

## *Трудовое воспитание*

Работа по трудовому воспитанию основывается на формировании предметной деятельности детей и связана с их игровой деятельностью. Именно в процессе сюжетных игр формируется мотивационно–потребностная сторона деятельности детей, связанная с овладением навыками обслуживания (в случае действия с игрушками) и самообслуживания. Овладение операционной стороной деятельности позволяет ребенку стать самостоятельным и умелым в удовлетворении своих насущных потребностей. Таким образом, стимулируется личностное развитие ребенка. Лишь на этой основе формируются Я-позиция и уверенность ребенка в собственных силах и возможностях, развиваются ответственность и элементы самооценки.

Трудовое воспитание в специализированном учреждении компенсирующего вида ведется в двух основных направлениях:

§ воспитание уважения к труду взрослых и детей;

§ формирование практических трудовых навыков у детей в процессе следующих занятий:

а) воспитание культурно-гигиенических навыков (КГН) и навыков самообслуживания (первый и второй годы обучения);

б) ручной труд (третий и четвертый годы обучения);

в) хозяйственно-бытовой труд и труд на природе (третий и четвертый годы обучения).

Все указанные занятия тесно взаимосвязаны. Усвоенные детьми навыки закрепляются и совершенствуются в процессе выполнения режимных моментов в течение последующих годов обучения.

Задачи обучения и воспитания

§ Учить детей обращаться к педагогам за помощью.

§ Формировать у детей опрятность.

§ Учить детей пользоваться туалетом, выходить из туалета чистыми, одетыми.

§ Учить детей мыть руки после пользования туалетом и перед едой.

§ Формировать у детей навык аккуратной еды — пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом.

§ Учить детей пользоваться носовым платком.

§ Формировать у детей навык раздевания и одевания, ухода за одеждой.

§ Учить детей оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и без него.

Основное содержание работы Квартал I

Учить детей просить взрослых о помощи при затруднениях с одеждой и туалетом

Учить детей прислушиваться к высказываниям взрослых, сопровождающих свои действия речевыми комментариями

Формировать у детей навык опрятности — учить проситься на горшок, снимать и надевать трусы, колготки

Учить детей понимать названия предметов одежды, посуды, связанных с формируемыми навыками

Формировать у детей навык аккуратной еды — пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом

Учить детей благодарить взрослых за оказанную им помощь Квартал II

Учить детей всем последовательным действиям, связанным с мытьем рук, — засучивать рукава перед умыванием, мыть руки и лицо, вытираться своим полотенцем, следить, чтобы руки были чисто вымыты и насухо вытерты

Учить детей пользоваться носовым платком Формировать у детей навык раздевания и одевания

Учить детей аккуратно складывать снятую с себя одежду

Закреплять у детей навык самостоятельной еды и умение пользоваться салфеткой Учить детей рассматривать себя в зеркале, исправлять недостатки в одежде или внешности (вытереть губы, поправить прическу, заправить рубашку в штаны и т. д.) Квартал III

Закреплять у детей навык аккуратной еды, пользуясь ложкой, чашкой Закреплять у детей умение пользоваться салфеткой после еды Закреплять у детей навык раздевания и одевания

Учить детей складывать и вешать одежду, ставить обувь в свой шкафчик

Закреплять у детей навык мытья рук и лица — закатывать рукава, учить обмывать кусок мыла после намыливания, аккуратно промакивать лицо и шею после умывания

Учить детей проверять свою внешность перед зеркалом, при необходимости устранять недостатки

### **Эстетическое развитие.**

*Основные направления и задачи коррекционно-педагогической работы*

1. Слушание музыки.
2. Пение.
3. Музыкально-ритмические движения и танцы.
4. Игра на элементарных музыкальных инструментах.
5. Театрализованная деятельность. Задачи обучения и воспитания

§ Формирование у детей интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности.

§ Приобщение детей к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра.

§ Развитие умений вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения.

§ Развитие умений прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельные слова и слоги песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности.

§ Развитие ритмичности движений, умений ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие танцевальные движения под музыку

§ Формирование практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, навыков сотрудничества со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности.

§ Приобщение детей к участию в коллективной досуговой деятельности.

§ Формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников.

Основное содержание работы

Квартал I

Формировать эмоциональное общение детей с новым взрослым — музыкальным руководителем

Воспитывать у детей интерес к музыкальным инструментам, эмоциональное восприятие музыки

Формировать у детей предпосылки к общению со сверстниками

Учить детей реагировать на музыку сосредоточением и ритмическим движением Учить детей прислушиваться к звучанию музыкальных инструментов («Я играю в погремушку, вы хлопаете, нет музыки — не хлопаете»)

Формировать у детей предпосылки к певческой деятельности через развитие голосовой, а затем и певческой активности, выражающейся в вокализациях, звукоподражаниях и подпевании под музыку

Учить детей прислушиваться к словам песен, воспроизводить совместно с воспитателем отдельные слова в конце певческой фразы

Учить детей ориентироваться в пространстве зала, ходить под музыку Знакомить детей с музыкальными инструментами — колокольчиком, бубном, погремушкой, фортепиано

Учить детей извлекать звуки из музыкальных инструментов — колокольчика, барабана, погремушки

Вызывать у детей интерес к играм с использованием кукольных персонажей Квартал II

Учить получать положительные эмоции в процессе музыкальной и театрализованной деятельности

Учить реагировать на новизну, разнообразие и яркость впечатлений в процессе общения на занятиях по музыке, при просмотре в кукольном театре эпизодов из сказок

Учить узнавать две-три знакомые простейшие мелодии (музыка К. Черни и Г. Фрида.

«Мишка»; народная мелодия «Гопачок» в обработке М. Раухвергера; музыка Г. Фрида.

«Мячик»)

Знакомить детей с различным характером музыки — марш, колыбельная, отражая его в движении

Знакомить детей с духовой группой музыкальных инструментов — свирелью, дудочкой, свистулькой

Учить детей концентрировать внимание на движущихся губах взрослого во время пения

Учить детей исполнять попевки, подражая взрослому (музыка Е. Тиличеевой, слова К. Шмаковой. «Птичка»; музыка М. Раухвергера, слова Н. Комиссаровой. «Собачка»)

Развивать подражание действиям взрослого в процессе выполнения заданий под музыку

Учить детей различать музыку по громкости ее звучания и выполнять дифференцированные движения на музыку различной громкости (громкая музыка — куколка пляшет, тихая — спит)

Учить детей адекватно реагировать на смену темпа музыкальных фрагментов (музыка побежала — ножки побежали, музыка пляшет — детки пляшут)

Учить детей выполнять движения в процессе музыкальных игр (дети в ходе сюжетной игры скачут, как зайчики, летают, как птички, подражая действиям взрослого)

Учить детей участвовать в праздничных утренниках: выполнять знакомые движения и действия совместно со взрослыми

### Квартал III

Вызывать у воспитанников радостные эмоции от общения с музыкой, побуждать их к проявлению активности

Прививать детям интерес и любовь к музыке, развивать их музыкальные способности (эмоциональную отзывчивость на музыку, чувство музыкального ритма, музыкальный слух)

Формировать у детей способность реагировать на характер элементарного музыкального произведения, ориентируясь на средства музыкальной выразительности (быстрая музыка — значит, веселая; медленная — значит, грустная (СНОСКА: На первом этапе для облегчения дифференциации характера предложенного музыкального произведения педагог подбирает из быстрых мелодий только веселую, из медленных — только грустную))

Развивать умение вслушиваться в музыку, запоминать знакомые музыкальные произведения и различать их при выборе из двух

Учить слушать пение и игру на музыкальных инструментах

Закреплять умение подпевать взрослому, подражать интонациям взрослого Учить сопровождать пение ритмическими движениями

Учить выполнять элементарные танцевальные движения под музыку (ходить, топать, хлопать, махать рукой с предметом, приседать)

Развивать у детей ориентировку в пространстве зала при перемещениях по кругу, парами

Учить детей разговаривать на темы, связанные с музыкальными занятиями («Идем на музыку», «Пой», «Играй», «Люблю танцевать»)

Учить детей играть на музыкальных инструментах (металлофон, бубен) совместно со взрослым и по подражанию, соблюдая ритмический рисунок мелодии

Учить детей просматривать фрагменты сказок с персонажами кукольного театра в исполнении взрослых («Колобок», «Теремок»)

Учить детей отвечать на вопрос взрослого о том, что они видели, что делали.

### **Ознакомление с художественной литературой**

Ознакомление умственно отсталых дошкольников с произведениями художественной литературы является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе с ними.

Художественная литература благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, вызывает в нем интерес к взаимоотношениям героев, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы. Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

*Задачи обучения и воспитания*

§ Формировать у детей эмоциональное восприятие литературных произведений и интерес к ним.

- § Развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание.
- § Выбатывать умение слушать рассказы или тексты вместе с группой сверстников.
- § Учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок.
- § Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок. ,
- § Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев.
- § Стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок.
- § Учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев произведений и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации.

#### Основное содержание работы

##### Квартал I

Создавать условия для формирования эмоциональной отзывчивости у детей на литературные произведения и вызывать интерес к ним Развивать у детей умение слушать художественный текст и адекватно реагировать на его содержание

Выбатывать у детей умение слушать рассказы или тексты вместе с группой сверстников Знакомить с иллюстрациями к художественным произведениям, узнавать изображенных в них героев и отвечать на элементарные вопросы по их содержанию

##### Квартал II

Создавать условия для обучения детей выполнению простейших игровых действий, связанных с конкретной ситуацией и содержанием знакомых потешек, поговорок («Знают дети, что на елке есть зеленые иголки»; А. Барто. «Мишка»)

Вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок

Учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев

##### Квартал III

Продолжать создавать условия для обучения детей выполнению простейших игровых действий, связанных с конкретной ситуацией и содержанием знакомых текстов Продолжать учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев

Стимулировать ребенка в повторении отдельных слов и выражений из стихов и сказок Учить рассматривать иллюстрации, узнавать изображенных на них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации

#### **Рекомендуемые произведения.**

Малые формы детского фольклора. Колыбельные песенки, прибаутки, народные сказки, присказки, стихи: «Ладушки», «Наша Маша маленькая...», «Солнышко-ведрышко!»,

«Услыхала уточка...», «Ветерок-ветерок...», «Идет коза рогатая...», «Киска», «Скок-поскок»,

«Как у нашего кота...», «Аи, дуду», «Котик серенький», «Водичка-водичка...», «Гуси вы, гуси»,

«На зеленом на лужку...», «Петушок, золотой гребешок», «Топ-топ», «Поехали-поехали».

Народные сказки: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок» и др.

Авторские стихи, потешки, присказки: А. Барто. «Мишка», «Бычок», «Кто как кричит»,

«Птичка», «Лошадка», «Слон», «Зайка», «Грузовик», «Мячик», «Самолет»; В. Берестов. «Про

машину»; Е. Благинина. «С добрым утром», «Дождик», «Улетают, улетели», «Мы пускаем пузыри»,

«Сорока - белобока»; Т. Волгина. «Паровоз»; М. Клокова. «Мой конь»; А. Бродский.

«Солнечные зайчики»; О. Высотская. «На санках», «Холодно», «Весело, весело» и др.

## 2.1. Комплексно-тематическое планирование

Тематическое планирование образовательной деятельности для детей со сложными дефектами развития представлено в АООП ДО МОУ детский сад №271

### Планирование игровой деятельности.

Месяц	Тема	Неделя	Содержание работы
сентябрь	Мониторинг	1-2	Определение уровня развития детей на начало учебного года
	Я и люди вокруг	3	Знакомить детей с игрушками и действиями с ними Учить детей наблюдать за обыгрыванием сюжетных игрушек — мяч, кукла, машина, зайка, мишка, матрешка Учить детей укладывать куклу спать
	Игрушки	4	Учить детей одеваться: подбирать наряды, наблюдать за изменениями во внешнем виде при использовании аксессуаров и дополнительных предметов одежды (косыночка, бусы, шапочка) Учить детей обыгрывать кормление куклы
октябрь	Я и моё тело	5	Закреплять у ребенка интерес к подбору наряда, к рассматриванию себя в зеркале; учить рассматривать себя с разных сторон
	Овощи	6-7	Знакомить детей с игрой «Дочки-матери»: выполнять совместные действия с куклой «Дочка проснулась», «Прогулка малыша»,
	Фрукты.	8-9	Учить детей мыть кукле руки Учить детей возить куклу в коляске, укачивать ее, сажать, высаживать из коляски
ноябрь	Осень	10	Учить детей наблюдать за своими действиями в зеркале («Помаши ручками», «Похлопай в ладошки», «Надень косыночку», «Повесь бусы»)
	Семья	11	Воспитывать у детей отношение к кукле как к партнеру по игре — дочке, девочке, Учить детей давать имя кукле, называть ее по имени в процессе игры
	Транспорт	12	Учить детей играть с машиной: возить по комнате, катать в машине кукол, возить кубики, загружать и выгружать кубики из машины
	Игрушки	13	«Прогулка малыша», «Завтрак у дочки»
декабрь	Зима	14-15	«Оденем дочку на прогулку», «Купание малыша-голыша»

	Новый год	16	познакомить с праздником, вызывать эмоциональный отклик на происходящее
	Птицы	17	Формировать у детей интерес к участию в инсценировках знакомых сказок с использованием различных театральных средств (настольный театр, цветные варежки, куклы бибабо и др.)
январь	Каникулы	18	Развитие навыков общения при помощи игры.
	Диагностика	19	Определение уровня развития детей
	Посуда	20-21	Учить различать и называть предметы посуды, закрепить знания о посуде, подвести к пониманию обобщающего слова «посуда» «Накормим куклу»
	<b>Посуда</b>	22	Учить детей обыгрывать кормление куклы
февраль	Продукты питания	23-24	Формирование представлений об одежде. Уметь различать одежду, «Одень куклу»

	Одежда	25-26	Учить детей причесывать куклу, умывать куклу Учить детей давать имя кукле, называть ее по имени в процессе игры
март	Весна.	27-28	Учить детей наблюдать за обыгрыванием сюжетных игрушек — мяч, кукла, машина, зайка, мишка, матрешка
	Птицы	29	«Воробушки»- имитация
	Семья	30-31	Закрепление представлений ребенка о себе и о семье «Дочки-матери»
апрель	Диагностика	32-33	Определение уровня развития детей на конец учебного года
	Мебель	34	Закреплять у ребенка интерес к подбору наряда, к рассматриванию себя в зеркале; учить рассматривать себя с разных сторон
	Транспорт	35	дать детям представление о транспорте. Познакомить с автобусом и автомобилем, их назначением «Едем в автобусе»
май	Улица	36	Знакомить с предметами, окружающими детей на улице (дома, машины, автобусы). «В гости к кукле Маше»

	Лето	37	Закреплять умение выполнять игровые действия в игре «Дочки-матери»
--	------	----	--

## 2.2. Программа коррекционной работы

**Адаптированная образовательная программа** — образовательная программа, адаптированная для обучения детей с нарушением интеллекта и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа разработана в целях осуществления коррекционно-образовательной работы с детьми дошкольного возраста (разновозрастная группа).

Использование программы предполагает большую гибкость. Время освоения программных задач строго индивидуально и зависит от целого комплекса причин, определяющих структуру нарушения у конкретного ребенка. Исходя из этого, разрабатываются индивидуальные программы на каждого ребенка.

**Основной задачей коррекционно-педагогической работы** является - формирование способов усвоения умственно отсталыми дошкольниками опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности. Развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности проблемного ребёнка. Преодоление и предупреждение у воспитанников вторичных отклонения в развитии их познавательной сферы, поведения и личности в целом. Обеспечить процесс социализации.

Программа направлена на личностно-ориентированный подход, который предусматривает своевременное обеспечение каждому ребенку в соответствии с его возрастом, адекватных условий для развития, формирования полноценной личности, получения должного образования.

### Формы работы

Деятельность группы для детей с нарушением интеллекта объединяет в себе два организационных подхода:

- в расписании группы учтены занятия, предусмотренные адаптированной образовательной программой ребенка с нарушением интеллекта — как индивидуальные, так и подгрупповые,
- в расписании группы учтены групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

Воспитатель проводит фронтальную и подгрупповую ООД по продуктивным видам деятельности, по конструированию, по обучению игре, а так же ежедневно проводится индивидуальная коррекционная работа.

Исходя из общности основных закономерностей развития, в программе определены базовые направления педагогической работы, сформулированные в программах для детей дошкольного возраста: «Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта.

«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» авторы Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.

### Содержание работы

Предлагаемое содержание основных направлений педагогической работы, условия и формы его реализации позволяют решать в единстве коррекционно-развивающие задачи. Практическая реализация этих задач осуществляется в процессе формирования механизмов предметной и игровой



деятельности как ведущих видов деятельности в дошкольном детстве.

Все направления коррекционно-образовательной работы являются взаимосвязанными, а задачи коррекционного обучения решаются:

- с помощью построения образовательного процесса на **комплексно-тематическом принципе** с учётом **принципа интеграции** образовательных областей;
- в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

### **2.3. Направления коррекционной работы с детьми со сложной структурой дефекта.**

1.Комплексное исследование фонда знаний, умений, навыков, познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи. Нейропсихологическое изучение, наблюдение за динамикой психологического развития в условиях коррекционной работы, выстраивание психолого-педагогического прогноза.

1.Коррекционная работа, направленная на обеспечение полноценного психического развития ребёнка, при тесном сотрудничестве с педагогом-психологом:

- формирование способов усвоения умственно отсталыми дошкольниками опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности;
- развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности проблемного ребёнка;
- преодоление и предупреждение у воспитанников вторичных отклонений в развитии их познавательной сферы, поведения и личности в целом;
- обеспечение процесса социализации.

2. Коррекционная работа, направленная на преодоление недостатков в речевом развитии.

- целенаправленное формирование функций речи;
- особое внимание следует уделить развитию словесной регуляции действий , формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью;
- создание условий для овладения ребёнком всеми компонентами языковой системы;
- одной из важнейших задач является формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения.

3.Коррекционная работа, направленная на формирование познавательной активности при тесном сотрудничестве с воспитателями:

- развитие познавательной активности;
- обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности;
- формирование знаний, умений и навыков с учётом возрастных и индивидуально-типологических возможностей.
- обеспечение полноценных эмоциональных и «деловых» контактов со взрослыми и сверстниками;
- формирование механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формирование полноценных межличностных связей.

4.Работа, направленная на включение родителей в коррекционно-педагогический процесс.

### **Методы работы**

Наглядные	словесные	практические
<ul style="list-style-type: none"><li>- наблюдение</li><li>- рассматривание игрушек, картин, иллюстраций</li><li>- показ способа действия</li><li>- использование ТСО</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- чтение, рассказывание художественных произведений</li><li>- заучивание наизусть</li><li>- пересказ</li><li>- беседа</li><li>- объяснение</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-упражнение</li><li>- опыты</li><li>- экспериментирование</li><li>- моделирование</li><li>- дидактические игры</li><li>- игры-драматизации</li><li>- инсценировки</li></ul>

## Средства

- общение взрослых и детей
- игра (сюжетно-ролевая игра, игра-драматизация)
- художественная литература
- труд
- художественная деятельность
- практическая деятельность
- различные виды искусства

## Технологии

1. Технология компенсирующего обучения
2. Технология арт-терапии
3. Технология личностно-ориентированного обучения
4. Игровые технологии
5. Технология взаимодействия
6. Технология развития познавательных процессов
7. Психогимнастика
8. Здоровье-сберегающие технологии
9. Технология развивающего обучения
10. Технология рефлексивного обучения и воспитания
11. Информационные технологии

### 2.4. Взаимодействие специалистов ДОО

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволяет обеспечить систему комплексного психолого –медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с нарушениями в развитии. Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с интеллектуальным нарушением можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

#### Воспитатель

1. Проведение специально - организованных занятий по продуктивным видам деятельности по подгруппам и индивидуально, организация совместной и самостоятельной деятельности детей.
2. Воспитание культурно – гигиенических навыков, развитие мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование. развитие общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения.
3. Организация индивидуальной работы с детьми, выполнение рекомендаций специалистов.
4. Применение здоровьесберегающих технологий, создание благоприятного климата в группе с помощью родителей.
5. Консультирование родителей о формировании культурно – гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики.
6. Воспитатель участвует в развитии психических процессов, кроме того, осуществляет ряд общеобразовательных мероприятий, предусмотренных программой детского сада.
7. Укрепление здоровья детей: формирование правильной осанки, физическое развитие, совершенствование психомоторных способностей дошкольников.

#### Учитель-дефектолог

1. Диагностирует: уровень сформированности психических процессов, особенности познавательной деятельности,
2. Составляет индивидуальные планы развития, планы специально- организованных занятий.
3. Развивает психические процессы, формирует элементарные количественные представления, расширяет представления об окружающем мире, , обеспечивает сенсорное развитие, развитие

мелкой моторики.

4. Проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с учетом актуального уровня развития детей.
5. Консультирует педагогических работников и родителей о применении специальных методов и технологий коррекционно-развивающей работы.
6. Знакомит родителей с результатами диагностики, с планом индивидуального развития.
7. Участвует в методических объединениях, и является активным членом психолого – медико – педагогического консилиума.
8. Организует коррекционно-развивающее пространство с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

#### **Психолог**

1. Организация взаимодействия педагогов;
2. Психопрофилактическая работа.
3. Психодиагностическая работа с детьми.
4. Повышение уровня психологической компетентности работников детского учреждения.
5. Работа с педагогическим коллективом.
6. Повышение уровня психологической грамотности родителей.
7. Консультативная работа с родителями. 8.Коррекционная работа с родителями.
- 9.Оказывает методическую помощь дефектологам и воспитателям в разработке коррекционных программ индивидуального развития.

#### **Музыкальный руководитель.**

1. Осуществление музыкального и эстетического воспитания детей.
2. Учет психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара.
3. Использование на занятиях элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и двигательных импровизаций детей.

#### **Медперсонал.**

1. Проведение лечебно - профилактических и оздоровительных мероприятий.
2. Соблюдение требований санитарно – эпидемиологических правил и норм.
3. Осуществление контроля режима и качества питания.
4. Оценка физического развития детей по данным антропометрических показателей.
5. Оценка состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров.

Учитель-дефектолог тесно взаимодействует с воспитателями в течение всего учебного года, по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Еженедельные задания учителя-дефектолога воспитателю включают в себя следующие разделы: ·

- упражнения на развитие мелкой моторики, пальчиковые упражнения;
- индивидуальная работа и работа малыми группами по заданию учителя- дефектолога по пройденным темам ОД и развитию психических процессов.
- рекомендации по подбору иллюстративного наглядного материала.

Организация коррекционно-образовательного процесса направлена на личностно- ориентированный подход, который предусматривает своевременное обеспечение каждому ребёнку в соответствии с его возрастом, адекватных условий для развития, формирование полноценной личности, получения должного образования.

Коррекционно-образовательный процесс предусматривает специальные организованные формы активной дифференцированной помощи детям, испытывающим значительные трудности в усвоении программ обучения, в адаптации к социальным требованиям общества в условиях дошкольного и школьного учреждения.

## 2.5. Взаимодействие с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### *Система работы с семьёй включает:*

- ознакомление родителей с результатами диагностики психофизического развития ребёнка;
- изучение и коррекцию родительских социально-психологических установок;
- ознакомление родителей с содержанием коррекционно-педагогической работы в ДОУ;
- обучение родителей конкретным методам и приёмам проведения коррекционных занятий с ребёнком, адекватным способам общения и поведения с ним;
- просветительно-разъяснительная работа с родителями до начала посещения ребёнком детского сада.
- психолого-педагогическая помощь в проблемных ситуациях.
- активное включение родителей в подготовку и проведение праздников и досуговых мероприятий;
- повышение родительской компетентности родителей.

### *Основными формами организации психолого-педагогической помощи семье в условиях специального детского сада является:*

- коллективные формы взаимодействия (общие родительские собрания, групповые родительские собрания, «День открытых дверей», проведение детских праздников).
- индивидуальные формы работы с семьей (анкетирование и опросы, беседы и консультации специалистов).
- формы наглядного информационного обеспечения (информационные стенды и тематические выставки, выставки детских работ, открытые занятия специалистов и воспитателей).

### **План взаимодействия с семьей на 2022-2023 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Наименование мероприятия</b>
<b>сентябрь</b>	Беседа «1 сентября – День знаний» Анкетирование «Социальный паспорт группы» Консультация «Значение режима в воспитании старшего дошкольника», Родительское собрание «Задачи и возрастные особенности развития детей старшей группы».
<b>октябрь</b>	Беседа « Движение-это жизнь». Консультация « Подвижные игры детей старшего возраста». Фотовыставка «Путешествие в страну Здоровья». Развлечение «Мы ловкие и смелые»
<b>ноябрь</b>	Беседа «Если хочешь быть здоров» Консультация «О правильном питании» Стенгазета «О профилактике простудных заболеваний». Выставка поделок из природного материала «Осенняя сказка» Развлечение «Мамочка милая моя»
<b>декабрь</b>	Беседа «Дети на дороге» Консультация «Безопасный Новый год» «Поможем тем, кто рядом» - помощь родителей в изготовлении кормушек для птиц. Развлечение «Новогодние узоры»

	Конкурс рисунков «Новогодний маскарад»
<b>январь</b>	Беседа «О пользе зимней прогулки» Родительское собрание «Формирование у детей навыков личной безопасности и умения действовать в чрезвычайных ситуациях». Акция «Внимание – гололёд!» Фотовыставка «Волшебница зима» Развлечение «Зимние забавы»
<b>февраль</b>	Беседа «Профилактика гриппа и ОРЗ» Консультация «Воспитание трудолюбия». Фотовыставка «Мой любимый папа!!» Развлечение «Масленица»
<b>март</b>	Беседа «Игра в жизни ребёнка» Консультация «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей». Фотовыставка «Цветы для мамы» Развлечение «Мамины руки не знают скуки»
<b>апрель</b>	Беседа «Ребенок и книга». Конкурс «Сделаем книгу своими руками». Консультация «Безопасность ребёнка дома» Фотовыставка «Закаляйся, если хочешь быть здоров!» Развлечение «Весёлые старты»
<b>май</b>	Беседа «Как рассказать детям о войне» Консультация «Куда сходить с ребёнком 9 мая в Волгограде» Фотовыставка «Волгоград – город герой» Родительское собрание «Итоги учебного года»
<b>июнь</b>	Беседа «Режим дня на летне-оздоровительный период» Консультация «Особенности питания детей в летний период» Фотовыставка «Наше любимое лето» Развлечение «Здравствуй, лето красное»
<b>июль</b>	Беседа «Адаптация детей к условиям детского сада» Консультация «Безопасность детей летом» Фотовыставка «Как мы летом отдыхаем!!!!» Развлечение «День Нептуна»
<b>август</b>	Беседа «Профилактика кишечных заболеваний» Консультация «Отдых детей возле водоёма» Конкурс поделок из овощей и фруктов. Развлечение «Волшебная дискотека»

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Перечень используемых программ и технологий, пособий в группе детей с тяжелым структурным дефектом (4-7 лет)

1. Программа воспитания и обучения в детском саду (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой). 2015 г
2. Босова С.М. «Инновационные процессы в ДОУ компенсирующего вида» С.-Петербург, «Детство-Пресс», 2011г.
3. Голубь В.Т. «Графические диктанты» с 5-7 лет. Москва «ВАКО», 2006г.
4. Гадасина Л. Я., Ивановская О.Г « Звуки на все руки». С.-Петербург, «Детство-Пресс», 1999г.
- 5.Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. «Пальцы помогают говорить» - коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей Москва, «Гном» 2013 г.
- 6.Гусарова Н.Н. «Беседы по картинке. Времена года». С.-Петербург, «Детство-Пресс», 1999г.

7. Елифанцева Т.Б «Настольная книга учителя- дефектолога». Ростов-на-Дону, 2005г.
8. Земцова О.Н. «Грамотейка. Интеллектуальное развитие детей 5-6 лет» Москва, «Азбука- Аттикус» 2014 г.
9. Катаева А.А., Стребелева Е.А. «Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии» Москва, 2001г.
10. Касицына М.А., Смирнова В. Д. «Дошкольная математика» 1-й,2-й год обучения. Москва, 2001г.
11. Касицына М.А. «Рисующий гномик». Москва, «Гном и Д», 2005г.
12. Колесникова Е.В. « Тесты для детей 4-6 лет». Москва, 2001г.
13. Колос Г.Г. «Сенсорная комната в дошкольном учреждении». Москва, «Аркти», 2006г.
14. Крушельницкая О.И., Третьякова А.Н . «Развитие пространственного восприятия у детей 6-8 лет». Москва 2004г
15. Маркова Л.С. «Организация коррекционно- развивающего обучения дошкольников с задержкой психического развития». Москва 2002г
16. Матвеева Л., Выбойщик И., Мякушкин Д. «Практическая психология для родителей, или что я могу узнать о своём ребёнке». Москва, «АСТ- Пресс», 1997г.
17. Маллер А. Р. «Помощь детям с недостатками развития». Москва, «Аркти», 2006г.
18. Мельникова Р.В. «Педагогическая коррекция и социальное развитие детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья» С.-Петербург, «Детство-Пресс», 2010г.
19. Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей Москва, «Теревинф» 2003 г.
20. Осипова А.А. «Диагностика и коррекция внимания». Москва, 2001г
21. Рудик О.С. «Коррекционная работа с аутичным ребёнком» Москва, «Владос» 2014 г
22. Семенович А.В. «Нейропсихологическая профилактика и коррекция. Дошкольники» Москва «Дрофа» 2014 г
23. Степанова О.А. «Программы для ДОУ компенсирующего и комбинированного видов» справочное пособие Москва «Сфера» 2008г.
24. Стребелева Е.А. «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» Методическое пособие с приложением альбома Москва, «Просвещение» 2014г.
25. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии (наглядный материал) Москва, «Владос» 2007 г.
- Севостьянова С. О. «Хочу всё знать! Развитие интеллекта детей 5-7 лет». Москва, 2005г
26. Смирнова Л. Н «Логопедия в детском саду. ОНР занятия с детьми с 4-7 лет». Москва, «Мозаика- синтез», 2007г.
27. Узорова О. В., Нефёдова Е. А. « Пальчиковая гимнастика». Москва 2004г Цвынтарный В. «Играем пальчиками и развиваем речь». С.-Петербург, 1998г

### **3.2. Материально-техническое обеспечение**

Оборудование группового помещения, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализуемой в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №84 «Серебряное копытце» комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта.

«Коррекционно-развивающее обучение и воспитание» авторы Екжанова Е.А., Стребелева Е.А., требованиями СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

### **3.3. Развивающая предметно-пространственная среда.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, приспособленной для реализации Программы (участок), материалов, оборудования, инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- реализацию образовательной Программы и учёт возрастных и индивидуальных особенностей

детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Насыщенность среды соответствует возрастным и индивидуальным возможностям детей, содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе водой и песком);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность использования различных составляющих предметной среды, наличие в группе предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает наличие в группе различных пространств, а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую деятельность.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и 43 сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротка, музыкально-театральная среда и др.

Организация воспитания и обучения дошкольников со сложными нарушениями предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня.

В режиме дня должны быть предусмотрены увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи.

Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных

Для организации и проведения коррекционных мероприятий необходимо знать некоторые особенности дидактического материала.

При подборе материала для детей с нарушениями зрения надо учитывать его размеры, контрастность цветов; для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата подбирать выраженную, легко осязаемую тактильную поверхность.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия,

способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае.

В тех случаях, когда программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, проектируются индивидуальные коррекционные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации

### **3.4. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

#### **3.4.1. Режим дня для старшей группы № 1**

#### **3.4.2. Расписание образовательной деятельности**

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, познавательной, коммуникативной, продуктивной, художественно-эстетической, музыкально-художественной, трудовой) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, в зависимости от контингента детей, уровня и решения конкретных образовательных задач.

В соответствии с СанПиН для детей от 3 до 4 лет продолжительность ООД не более 15 минут. Для детей 5-7 лет не более 20 минут Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группах компенсирующей направленности 5-6 и 6-7 лет – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени отведенного на занятия, проводят физкультурные минутки.

Образовательная деятельность с детьми в группах компенсирующей направленности от 3-7 лет дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п



**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ  
В ГРУППЕ «ОСОБЫЙ РЕБЕНОК» № 18 НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

<b>ДНИ НЕДЕЛИ</b>	<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ</b>
<b>ПОНЕДЕЛЬНИК</b>	<p><b>9.00 - 9.20</b> Музыкальная деятельность</p> <p><b>9.30 -9.50</b> Познавательно-исследовательская деятельность. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора (предметное и социальное окружение) (1,3 неделя) / Познавательно-исследовательская деятельность. Формирование целостной картины мира (ознакомление с природой) (2,4 неделя)</p>
<b>ВТОРНИК</b>	<p><b>9.00- 9.20</b> Познавательно-исследовательская деятельность. Формирование элементарных математических представлений</p> <p><b>9.30 -9.50</b> Двигательная деятельность</p>
<b>СРЕДА</b>	<p><b>9. 00 – 9.20</b> Коммуникативная деятельность</p> <p><b>9.30 -9.50</b> Двигательная деятельность</p>
<b>ЧЕТВЕРГ</b>	<p><b>9.00 -9.20</b> Изобразительная деятельность. Лепка (1,3 неделя)/ Изобразительная деятельность. Аппликация (2,4 неделя)</p> <p><b>10.50 -11.10</b> Двигательная деятельность (на участке)</p>
<b>ПЯТНИЦА</b>	<p><b>9.00 – 9.20</b> Изобразительная деятельность. Рисование</p> <p><b>9.30-9.50</b> Музыкальная деятельность</p>

Утренняя гимнастика – 7.50 -ежедневно

### **3.5. Оздоровительные мероприятия**

#### **3.5.1. План лечебно-оздоровительных профилактических мероприятий**

##### **Оздоровительные мероприятия**

- Утренняя гимнастика
- Прогулка, игры на свежем воздухе
- Дых.гимнастика после сна по Джуне, воздушное закаливание

- Физкультминутки
- Полоскание рта после приема пищи
- Смазывание носа оксолиновой мазью
- Лимонно - чесночная смесь
- Проведение ароматерапии на пихт. масле
- Ароматизация групп фитонцидами
- Поливитамины
- Закаливающие мероприятия
- Физиолечение, массаж.

### 3.6. Библиография

1. Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб.: СОЮЗ. –2001. – С. 320.
2. Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). – СПб. : Союз. – 2001. – С. 256.
3. Баряева, Л.Б. Развитие связной речи дошкольников: модели обучения /Л.Б. Баряева, И.Н. Лебедева. – СПб. – 2005. – С. 92.
4. Баряева, Л.Б. Математика для дошкольников в играх и упражнения /Л.Б. Баряева, С. Ю. Кондратьева. – Спб.: Каро. – 2007. – С. 288.
5. Браткова, М.В. О психолого-педагогической помощи семьям, воспитывающим детей раннего возраста с проблемами развития / М.В. Браткова, Т.Ю. Бутусова // Дошкольное воспитание. – 2010. - № 4. – С. 55-60.
6. Браткова, М.В. Коррекционное обучение и развитие детей раннего возраста в играх со взрослыми /М.В. Браткова, А.В. Закрепина, Л.В. Пронина. – М.: Парадигма, 2013. – С. 128.
7. Выготский, Л.С. Основы дефектологии. – Т5., М.: Педагогика. – 1983. – С. 367.
8. Гаврилушкина, О.П. Воспитание и обучение умственно отсталых дошкольников / О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова. – М. : Просвещение, 1995. – С.72.
9. Гаврилушкина, О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей: книга для учителя / О.П. Гаврилушкина. – М.: Просвещение, 1991. –С. 94.
10. Дошкольное воспитание аномальных детей /О.П. Гаврилушкина, Н.Д. Соколова и др. ; под ред. Л.П. Носковой. – М.: Просвещение, 1993. – С. 224.
11. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста: науч.-методич. пособие / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб. : КАРО, 2008. – С. 336.
12. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – С. 272.
13. Екжанова, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание дошкольников с нарушением интеллекта :методич. рекоменд. / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2011. – 175 с.
14. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями: пособие. – 3-е переизд. /под ред. Е.А. Стребелевой, Г.А. Мишиной. – М.: ИНФРА-М, 2016. – С. 160.
15. Кинаш, Е.А. Подготовка к письму детей с отклонениями в развитии / Е.А. Кинаш. – М.: Парадигма, 2010. – С. 79.
1. Коррекционная помощь детям раннего возраста с органическим поражением

- центральной нервной системы в группах кратковременного пребывания: пособие. – 4-е изд., испр. и доп. /под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: ИНФРА-М, 2016. – С. 128.
2. Лебедева, Е.Н. Ознакомление детей с отклонениями в умственном развитии со звуками окружающей действительности: метод.пособие. – М.: Классикс Стиль, 2007. – С.97.
  3. Овчинникова, Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду/ Т.С. Овчинникова. – СПб.: КАРО. – 2006. – С. 64.
  4. Овчинникова, Т.С. Подвижные игры, физминутка и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду /Т.С. Овчинникова. – СПб. : КАРО, 2006. –С. 144.
  5. Особые дети: вариативные формы коррекционно-педагогической помощи: метод.пособие /под ред. Е.А. Стребелевой, А.В. Закрепиной. – М.: ЛОГОМАГ, 2013. – С. 244.
  6. Стребелева, Е.А.Педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с отклонениями в развитии: учеб. пособие/ Е.А. Стребелева, Г.А. Мишина. –2-е переизд.. – М.: Парадигма, 2015. – С.70.
  7. Стребелева, Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии / Е.А. Стребелова. – М. :Владос. – 2016. – С. 184.
  8. Стребелева, Е.А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр / Е.А. Стребелова. – М.: Владос, 2016. – С. 256.
  9. Стребелева, Е.А. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста: учебник / Е.А. Стребелова. – М.: Парадигма, 2012. – С. 256.
  10. Томилов, А.Б. Логопедические технологии: обследование моторных функций: учебно-методическое пособие / А.Б. Томилов. – Краснодар, 2011. – С. 75,
  11. Чумакова, И.В. Формирование доречевых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта / И.В. Чумакова.



